

Children of Men. Regi: Alfonso Cuaron

Rollerna: Clive Owen, Julian Moore, Michael Caine

/ Lennart Samor

1. Vad i filmen är anslaget? Och vad berättas i anslaget?
2. Var är presentationen, Vad får vi veta i presentationen? Hur ser världen ut? Hur presenteras det?
3. Clive Owen spelar huvudrollen. Hur är han som person när filmen börjar. Vad får vi veta om honom i fördjupningen. Vad gör han och vad säger han som berättar om honom som person.?
4. Konfliktupptrappningen startar exakt efter 30 min. Vilken scen är det? Det är samma scen då fördjupningen övergår till konfliktupptrappning.
5. Varför dör Julian Moore så tidigt i filmen? De två mest namnkunniga skådespelarna förutom huvudrollen blir dödade. (Caine)
6. Vänpunkten i filmens mitt (nyckelscenen) är exakt efter 52 minuter. Vilken scen är det som gör att filmen går in i en vändning.
7. Har filmen några planteringar?
8. Varför ville "fiskarna" ha kvinnan och barnet i sin organisation?
9. Filmen är ofta filmad med en handkamera (kameran sitter inte på stativ) och gör att bilden ibland blir skakig samt att det även stänker blod på linsen. Varför tror du att man valt att göra så? Vad blir effekten?
10. Filmen är en S-fiction. Varför är S-filmer oftast dystra? Har du sett en lycklig S-fiction film?
11. England framställs inte i ett bra bild. Kan man dra några paralleller till dagen samhälle? Är filmen politisk eller religiös?
12. När startar förlösningen?
13. Vilka hinder drabbas Clive Owen och hans grupp av under sin resa till tryggheten?