

1. Varför tar det så lång tid innan regissören (chefen) berättar för oss och alla andra i filmen var båten skall åka och vad de skall göra?
2. VAD var dockan King Kong byggd av?
3. Hur spelade man in scenerna med dockan på filmen?
4. Vad händer i filmens första konfliktupptrappning?
5. Hur är chefen (regissören) som person tycker du?
6. Är filmen rasistisk?
7. Hur framställs kvinnan i filmen/ mannen?
8. Vad heter APAN egentligen?
9. Vad händer i filmens förlösning?
10. Ändras din bild av King Kong som en farligt monster någon gång i filmen och i så fall var?