

Skräckfilmarbete.

Ni skall nu arbeta med ett projekt kring skräckfilm. Projektet skall innehålla ett antal ingredienser och pågå under ett antal veckor. Arbetet skall innehålla en skriftlig del, ett filmklipp från filmen och en redovisning för att få ett godkänt betyg.

1. Skriftlig del:

Betyg G: (Gemensam del för gruppen)

- Vad är typiskt för denna regissör, skådespelare, genré? Vad kännetecknar den jag har valt? Leta fakta om ditt ämne. Stämmer det som går att hitta i fakta kring ämnet på min film? Vad stämmer och vad stämmer inte?

Resonera med dig själv.

- Kan du jämföra med andra filmer?

Vilka likheter kan du se? Vilka var först och vem har inspirerats av vem.

- Leta gärna efter någon specialfakta kring ämnet. (ex Varje gång som Clintan skall spela in en scen så snyter han sig 19 gg) Såna fakta hjälper oftast en att komma ihåg annat som kan tänkas vara bättre att minnas.

+ *Betyg VG (Enskild bilaga till skriftliga del)*

- Tänk på att det INTE går att TYCKA fel. Jag vill gärna att ni är personliga och tycker det ena och det andra men....Men jag vill att ni motiverar varför. Varför tycker ni så eller så.

Jag godkänner inte om man skrivet att PSYCHO är en skitkass film och att Hitchcock suger om man inte har en regel förklaring varför du anser detta. Ge exempel i er film.

Just att våga analysera är en viktig faktor för min bedömning.

+ *Betyg MVG (Enskild bilaga till skriftlig del)*

- En personlig reflektion kring censur med koppling till filmen. (se separat papper)

- Den analytiska delen bör vara mer omfattande. (Ljud, musik, bilder, klipptechnik, stämningar mm.)

2. Redovisning.

Betyg G: (Gemensamt för gruppen)

- Visa ett typiskt klipp för filmen. Berätta om filmen handling i kortare ordalag och vad som gör filmen speciell.

Betyg VG - MVG. (Gemensamt för gruppen)

- Tillverka ett föremål / uttryck som du tycker förstärker filmen. Eller ta med ett föremål hemifrån som du tänker har en anknytning till filmen, (Ex hockeymask, eller en uppstoppad fågel) eller måla en bild där man kan se filmens handling.

Denna del bedöms efter kreativitet och på vilket sett som föremålet används vid redovisningen.

OBS! REDOVISNING KAN GÖRAS INFÖR ENBART MIG. Men det skall meddelas i förväg. (Arbetet skall då förmedlas till de andra på annat sätt.)

Den skriftliga delen skall lämnas in:.....

Redovisning.....